

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **NECCHI NATALE**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail natalenecchi@gmail.com - natalenecchi@tin.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 13 NOVEMBRE 1962
Codice Fiscale NCCNTL62S13G870F

ESPERIENZA LAVORATIVA

Le informazioni che occupano lo stesso ordine di riga nelle varie celle appartengono alla stessa informazione

• Date (da - a)	1985 – 2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero dell'istruzione università e ricerca
• Tipo di istituzione, azienda o settore	Istituto di scuola Secondaria di I Grado
• Tipo di impiego	Docente a tempo indeterminato Dirigente scolastico dall'a.s. 2019/20
• Principali mansioni e responsabilità	Dal 2015 Animatore digitale A.S. 2018/19 Funzione strumentale Sito WEB, Registro elettronico, Sicurezza. A.S. 2017/18 Funzione strumentale Sito WEB, Registro elettronico, Sicurezza. A.S. 2016/17 Funzione strumentale Sito WEB, Registro elettronico, Sicurezza. A.S. 2015/16 Funzione strumentale Sito WEB, Registro elettronico, Sicurezza. A.S. 2014/15 Funzione strumentale Sito WEB, Registro elettronico, Sicurezza. Membro dello Nucleo interno di Valutazione Osservatore esterno prove INVALSI Docente formatore in corsi di aggiornamento su utilizzo LIM durata 20 ore ed oltre Dal 2007 fino all'a.s 2013/2014 Docente collaboratore del Dirigente Scolastico con funzioni vicarie per gli anni 2012/2014, Dal 2000 al 2007 Funzione strumentale per l'area tecnologica, Amministratore di sistema e Referente Privacy e dati personali, AA. SS. 2007/09 Referente Viaggi di Istruzione, Responsabile di Plesso. 2015-2019

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Le informazioni che occupano lo stesso ordine di riga nelle varie celle appartengono alla stessa informazione

• Date (da - a)	2015 2010
-----------------	--------------

	2009 2006 2005 2005 2005 2004 1998 1986 1985 1981
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<p><i>Corso di Formazione su "Project Managing"(FOR FOR), Formazione "Animatore digitale"</i></p> <p><i>Corso di Formazione sul "MODELLO CAF"</i></p> <p><i>Corso di Perfezionamento su "Dirigenza scolastica" Università di Firenze Facoltà Scienze dell'educazione</i></p> <p><i>Laurea di II livello in discipline musicali (Jazz) presso il Conservatorio di Parma 110/110</i></p> <p><i>Frequenza e completamento del corso UMTS (Circ. 55/2002) "C2" codice LUC 21054</i></p> <p><i>Frequenza e completamento del corso IRRSAE Toscana "multimedialità e didattica"</i></p> <p><i>Abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nella scuola media (votazione 76/80)</i></p> <p><i>Diploma di Clarinetto presso il conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara con votazione 9,30/10</i></p> <p><i>Maturità Scientifica presso il Liceo Scientifico "L. Da Vinci" di Villafranca (MS) con votazione 40/60</i></p>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	<p>AMMINISTRAZIONE DI RETI</p> <p>APPLICAZIONE DELLA MULTIMEDIALITÀ NELLA DIDATTICA</p> <p>REALIZZAZIONE SITI WEB</p> <p>PRASSI DELLA MUSICA DI INSIEME JAZZISTICA</p> <p>PRASSI DELL'ESECUZIONE JAZZISTICA</p> <p>ARMONIA E COMPOSIZIONE JAZZISTICA</p> <p>ARRANGIAMENTO JAZZ</p> <p>PRASSI ESECUTIVA CLASSICA</p> <p>ELETTROACUSTICA E REGIA E DIFFUSIONE DEL SUONO</p>
• QUALIFICA CONSEGUITA	<p>FIGURA C2 (CORSI TIC)</p> <p>DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO</p> <p>PROFESSORE DI CLARINETTO</p> <p>DOTTORE IN DISCIPLINE MUSICALI (JAZZ)</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

INGLESE

- CAPACITÀ DI LETTURA LIVELLO B2
- CAPACITÀ DI SCRITTURA LIVELLO B2
- CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE LIVELLO B2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

DAL 2011 AL 2014 HO RICOPERTO L'INCARICO DI MAESTRO DIRETTORE DEL CORO "GOSPEL'S FRIENDS" DI PONTREMOLI (MS)

DAL 1999 AL 2005 HO RICOPERTO L'INCARICO DI MAESTRO DIRETTORE DELLA BANDA MUSICALE DI FILATTIERA (MS)

DAL 1991 AL 1999 HO SVOLTO ATTIVITÀ COME ARBITRO DI PALLACANESTRO NEL MASSIMO CAMPIONATO REGIONALE LIGURE (SERIE C2)

CAPACITÀ E COMPETENZE

HO FATTO PARTE PER PIÙ PERIODI AMMINISTRATIVI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELLA MUSICA CITTADINA DI PONTREMOLI IN QUALITÀ DI CONSIGLIERE E DEL DIRETTIVO DELLA SOCIETÀ POLISPORTIVA PONTREMOLESE IN

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

QUALITÀ DI SEGRETARIO.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

A.S. 2014/ 15 PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI **FORMATORE** AI SEGUENTI CORSI:
LIM E DIDATTICA PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO "P. FERRARI" DI PONTREMOLI MS (20 ORE)
REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE DI UN SITO WEB PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO "F.T. BARACCHINI" DI VILLAFRANCA IN LUNIGIANA MS (20 ORE)
PIANO INFORMATICO DIGITALE PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO "I. COCCHI" DI LICCIANA NARDI MS
A.S. 2011/2012 PARTECIPAZIONE ALLA STAFF DI STESURA PROGETTO SUL BULLISMO USP MASSA CARRARA
ANNO SCOLASTICO 2009-2010 PARTECIPAZIONE CON UNA CLASSE DEL PROPRIO ISTITUTO AL PROGETTO "[CL@SSI 2.0](#)) E RELATIVA PROGETTAZIONE DELL'ESPERIENZA CON IMPLEMENTAZIONE DI NUOVE TECNOLOGIE AMMINISTRATORE DELLA RETE SCOLASTICA LOCALE (CORSO TIC C2)
REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE DEL SITO WEB DELL'ISTITUTO
UTILIZZO DI EDITORS HTML
UTILIZZO DI PIATTAFORME DI WEB PUBLISHING (Joomla)
SUPPORTO TECNICO ALLE REALIZZAZIONI DIDATTICHE MULTIMEDIALI DELL'ISTITUTO (IPERTESTI, GIORNALINI, BLOG, PODCAST)
PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI **FORMATORE** AL CORSO DI REALIZZAZIONE DI PAGINE WEB "WEB 2" PROMOSSO DAL CSA DI MASSA CARRARA
PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI **FORMATORE** AL CORSO ORGANIZZATO DALLA SIEM DI PARMA SU SOFTWARE DIDATTICO E LIM
TUTOR D'AULA NEI CORSI TIC "A"
E-TUTOR NEI CORSI DLGS 59
NOMINA A E-TUTOR NEI CORSI SU PIATTAFORMA INDIRE PER IL PERSONALE ATA
UTILIZZO PROFESSIONALE DEL PC NEL CAMPO DELLA PRODUZIONE MUSICALE (SUPERAMENTO DELL'ESAME DI INFORMATICA MUSICALE (30/30 CON LODE), DI EAR_TRAINING (30/30 CON LODE), DI ELETTROACUSTICA (30/30) E DEL LABORATORIO DI REGIA E DIFFUSIONE DEL SUONO (28/30) PRESSO IL CONSERVATORIO DI PARMA - BIENNIO DI II LIVELLO)
CONOSCENZA DELLE BASI FONDAMENTALI DI ANALISI DEI PROBLEMI E PROGRAMMAZIONE
USO DI HTML E DEI PRINCIPALI EDITORS
CONOSCENZA ED USO DI SEMPLICI INTEGRAZIONI JAVASCRIPT
ESECUZIONE DI RIPARAZIONI HARDWARE, SOSTITUZIONI E INSTALLAZIONI DI DI HARDWARE E SOFTWARE.
CONOSCENZA DEI SISTEMI OPERATIVI MICROSOFT CLIENTE DEDICATI E SERVER DEDICATI
CONOSCENZA DI BASE DI LINUX MINT
UTILIZZO DEI PRINCIPALI INTERNET TOOLS (BROWERS, CLIENT DI POSTA, TELNET, FTP, P2P ETC...)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

DIPLOMA IN CLARINETTO CONSEGUITO PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA NEL 1985
HO SVOLTO ATTIVITÀ CONCERTISTICA E COLLABORAZIONI MUSICALI FIN DAL 1985
FREQUENZA DEL BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO SPECIALIZZAZIONE IN JAZZ PRESSO IL CONSERVATORIO DI PARMA
DIRETTORE ARTISTICO DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA BAROCCA "A. STRADELLA" DI FIVIZZANO
MEMBRO DI GIURIA DEL CONCORSO "LA STELE D'ARGENTO" IN VILLAFRANCA LUNIGIANA ANNO 2005

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

COMPETENZE NON PRECEDENTEMENTE
INDICATE.

CONOSCENZA DEL GIOCO DEGLI SCACCHI

PATENTE O PATENTI

B

PUBBLICAZIONI

"DAL BLOG AL PODCAST....LA STRADA E' BREVE
(ATTI DEL CONVEGNO "DIDAMATICA 2007" PARTE I P. 841)

"PODCAST E DINTORNI"
(INFORMATICA & SCUOLA N. ANNO XIV NN 3, 4 DICEMBRE 2006)